

Auftrag

Plotgutachten

Bitte speichern Sie dieses PDF auf Ihrem Computer ab, bevor Sie es ausfüllen.

Je mehr Informationen Sie zur Verfügung stellen, umso genauer kann sich Ihre Lektorin bzw. Ihr Lektor mit Ihrem Manuskript auseinandersetzen. Besonders wichtig ist die Inhaltsangabe.

Das Ausfüllen des Formulars macht vielleicht etwas Mühe, aber eine möglichst vollständige Übersicht ist auch für Sie als Autor*in sehr wertvoll, da Sie einen strukturellen Überblick über Ihr Werk erhalten.

Ihre Daten

Anrede/Titel:

Vorname, Nachname:

Straße, Hausnummer (bitte kein Postfach):

Land, Postleitzahl, Ort:

Telefonnummer:

E-Mail-Adresse:

Allgemeines zu meinem Buch

Autorenname:

Handelt es sich um ein Pseudonym?

ja

nein

(Arbeits-) Titel des Buches:

Ist das Buch Teil einer Reihe?

ja

nein

Wenn ja, wie lautet der Reihentitel?

Welcher Teil der Reihe ist das aktuelle Manuskript und was ist in den Teilen zuvor passiert?

Umfang des Manuskripts (in Zeichen inkl. Leerzeichen):

Status des Manuskripts:

Ist der Schreibprozess abgeschlossen? Oder befinden Sie sich noch mittendrin?

Vermitteln Sie einen Eindruck davon, wo Sie Ihr Manuskript gerade sehen.

Genre & Subgenre:

Das Genre bestimmt ggf. mit über den Plot. Daher ist eine Einordnung für die Beurteilung des Plots relevant.

Außerdem ist die Genre-Zuordnung später hilfreich, wenn es darum geht, ein Buch zu vermarkten.

Zielgruppe:

Wie beim Genre hat die Zielgruppe ggf. Einfluss auf den Plot, vor allem, wenn eine bestimmte Altersgruppe als Leserschaft vorgesehen ist. Auch hier hilft es, sich schon im Schreibprozess darüber klar zu werden, für wen Sie schreiben.

Vorläufiger Klappentext:

Hier geht es darum, Spannung zu erzeugen und das Interesse von Lesern zu wecken. Für das Plotgutachten ist ein Klappentext nicht unbedingt erforderlich, er hilft Ihrer Lektorin bzw. Ihrem Lektor aber dabei zu verstehen, was Ihnen wichtig ist und an welche Leserschaft Sie sich richten. Wenn möglich, tragen Sie hier also einen vorläufigen Klappentext ein.

5 Schlagworte zu meinem Buch:

Vom Autor ausgewählte Schlagworte helfen dem/der Lektor*in, zu verstehen, was Ihnen wichtig ist und wo Sie die Schwerpunkte Ihrer Geschichte sehen.

Das macht mein Buch besonders, das hebt es von Konkurrenztiteln ab (Unique Selling Point):

Wie bei Genre und Zielgruppe ist es sinnvoll, schon im Schreibprozess genau zu wissen, welche Elemente des eigenen Manuskripts z.B. genre-typisch sind und auch sein sollen, und in welchen Elementen die Besonderheit eines Buches liegen. So können diese Elemente im Schreibprozess ausgebaut und geschärft werden.

Inhaltliches zu meinem Buch

Wo und Wann spielt mein Buch:

Wenn Sie eine eigene Welt für Ihre Geschichte erfunden haben, erklären Sie hier die wichtigsten Rahmen-
daten zu dieser Welt, dies betrifft vor allem die Genres Fantasy und Science Fiction.

Der Inhalt meines Buches in max. zwei Sätzen:

Bringen Sie Ihre Geschichte auf den Punkt. Worum geht es im Kern der Geschichte?

Ein Muster für eine Kürzest-Zusammenfassung könnte sein:

[Figur] muss [das tun] um [dieses Ziel zu erreichen] [entgegen dieser Widerstände],
sonst [steht das auf dem Spiel].

Prämisse bzw. „Moral“:

Die sogenannte Prämisse ist nicht der erhobene Zeigefinger, sondern die Behauptung, die durch die Geschichte bewiesen werden soll. „Misstrauen führt in den Tod“ oder „Freundschaft lässt einen auch die größte Katastrophe überleben“ wären Beispiele für Prämissen.

Der zentrale Konflikt:

Was ist das Problem, das gelöst werden muss bzw. vor dem der Protagonist steht?

Erzählperspektive:

Aus wessen Sicht wird die Geschichte erzählt? Wechselt die Perspektive?

Figuren**Kurzcharakterisierung (2-3 Sätze je Figur) mit Zielen und Rolle:**

Ziele sind Handlungsmotoren. Das, was eine Figur erreichen oder vermeiden will, bestimmt ihre Handlungen und treibt so den Plot voran. Machen Sie sich außerdem Gedanken über die strukturellen Rollen der Figuren: Wer ist die eigentliche Hauptfigur, wer Gegenspieler, sind Nebenfiguren Assistenten, Mentoren, Motivatoren oder etwas ganz anderes?

Inhaltsangabe

Fügen Sie die Inhaltsangabe als zusätzliches Dokument an. Sie sollte 2-3 Seiten umfassen.

Wenn Sie zur Erstellung Ihres Manuskripts mit einem Plotplan oder etwas ähnlichem gearbeitet haben, können Sie solche Übersichten auch gern mitschicken.

Bitte erstellen Sie die Inhaltsangabe nach folgender Struktur:

Die drei Akte und die Struktur meiner Geschichte:

Einleitung bzw. Exposition:

Wie beginnt die Geschichte? Wie werden Figuren und Themen eingeführt, wie wird die Welt beschrieben? Welchen Umfang hat diese Einleitungsphase?

1. Plotpoint:

Welches (überraschende) Ereignis bringt die Geschichte richtig ins Rollen? Bitte geben Sie die Seitenzahlen dieser Textpassage an, so dass Ihr*e Lektor*in die Stelle im Manuskript findet. Sie können die Passage im Manuskript auch markieren.

Hauptteil:

Fassen Sie stichpunktartig zusammen, was im Hauptteil passiert. Wenn Ihr Buch Kapitel hat, können Sie z.B. pro Kapitel eine kurze, sachliche Inhaltsangabe schreiben. Wenn Ihr Buch keine Kapitel hat, erzählen Sie dennoch den Inhalt möglichst übersichtlich und sachlich nach, am besten genau in der Reihenfolge, in der die Geschichte sich auch in Ihrem Buch entwickelt. So bekommt Ihr*e Lektor*in einen guten Überblick. Legen Sie besonderen Wert auf die Darstellung von Wendepunkten und Figurenentwicklung. Arbeiten Sie mit den Zielen der Figuren: Wo befinden sich die Figuren auf dem Weg zum Ziel? Was stellt sich ihnen in den Weg? Wie räumen sie die Widerstände aus dem Weg?

2. Plotpoint und Höhepunkt:

Welches Ereignis führt die Lösung des Konflikts herbei? Was passiert auf dem Höhepunkt der Geschichte? Wie wird der Konflikt entschieden? Bitte geben Sie die Seitenzahlen dieser Textpassage an, so dass Ihr*e Lektor*in die Stelle im Manuskript findet. Sie können die Passage im Manuskript auch markieren.

Schluss:

Was passiert nach dem Höhepunkt der Geschichte? Welche Auswirkungen hat die Entscheidung auf die Figuren und die Welt, in der sie leben? Wo findet man darin die Prämisse wieder?

Unterschrift

Hiermit beauftrage ich zum Preis von **269,00 €/CHF 339,00** (inkl. MwSt.) das Plotgutachten.

Ort, Datum:

Unterschrift:

Mit der Versendung per E-Mail erteile ich verbindlich den Auftrag.